

На правах рукописи

ХАКИМОВА ЛЕЙСАН ЗУФАРОВНА

**ФОРМИРОВАНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИХ И
ИСТОРИЧЕСКИХ ВЗГЛЯДОВ ГАЛИМДЖАНА
ИБРАГИМОВА**

Специальность 23.00.01. - теория политики, история и
методология политической науки (по историческим наукам)

АВТОРЕФЕРАТ
диссертации на соискание ученой степени
кандидата исторических наук

Казань – 2004

Работа выполнена на кафедре политической истории исторического факультета Государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования “Казанский государственный университет им.В.И.Ульянова-Ленина”

Научный руководитель:	доктор исторических наук, профессор Михайлова Савея Мухаметдиновна
Официальные оппоненты:	доктор исторических наук, профессор Хайрутдинов Риф Галяутдинович кандидат исторических наук, доцент Бадыгов Рустем Азалевич
Ведущая организация:	Казанский государственный технический университет им.А.Н.Туполева

Защита состоится 25 ноября 2004 года в ____ часов на заседании диссертационного совета Д.212.081.17 по присуждению ученой степени доктора исторических наук при Казанском государственном университете по адресу: 420008, г.Казань, ул.Кремлевская, д.18, корп.2, ауд.1112.

С диссертацией можно ознакомиться в Научной библиотеке им.Н.И.Лобачевского Казанского государственного университета.

Автореферат разослан “ 22 ” октября 2004 года.

Ученый секретарь
диссертационного совета,
кандидат исторических наук, доцент

А.Г.Циунчук

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы исследования. Одним из перспективных направлений развития современной историографии, которое формирует особое исследовательское пространство, выступает “микроистория”. Она изучается средствами и подходами как собственно историознания, так и исторической антропологии, истории психоментальностей, этнологии, другими отраслями знания, в свете которых возникает объемная картина в ее исторических подробностях, будь то исторический “казус” или же жизнедеятельность человека в истории. Особый интерес представляет изучение жизни и творчества исторических персонажей, принадлежащих эпохе социальных сдвигов и переоценке ценностей: исследовательская оптика, наведенная на историческую эпоху “сквозь” выражающее тенденции времени “действующее лицо” способствует более внятному осмыслению характера общественного развития, его сущностных признаков и особенностей.

В ряду деятелей культуры, одновременно заявивших о себе на политическом поприще в начале XX столетия, - переломном рубеже развития российского общества - Галимджан Гирфанович Ибрагимов (1887 - 1938). Изучение его жизненного пути и творчества представляется актуальной историографической проблемой, отвечающей формированию интеллектуальной истории России XX столетия как одного из направлений современной отечественной историографии.

Однако исследования сосредоточивались преимущественно на изучении его литературного творчества. Между тем отдельного рассмотрения требует вопрос о формировании и эволюции общественно-политических и исторических взглядов Г.Ибрагимова; это тем более важно, что он является одним из зачинателей изучения истории Поволжья начала XX века, особенно истории революционного движения 1905-1907 годов в Волго-Уральском регионе.

Поскольку из работы в работу исследователей творчества Г.Ибрагимова переходили затвердевшие в официальной историографии клише, возникает необходимость объективного осмысления творческого наследия писателя и ученого, более детального изучения той стороны его деятельности, что связана с организацией научных центров гуманитарного профиля в Татарстане.

В первые послереволюционные годы многие историки, писатели, журналисты, педагоги были одновременно и общественными деятелями. В условиях национального региона они принимали участие в целеположенном развитии “своего” этноса, были причастны к национально-государственному переустройству. Именно таким национальным деятелем, творцом художественных ценностей, ученым и был Г.Ибрагимов. Он жил и творил в переломную историческую эпоху, отмеченную революциями, социальными

катаклизмами и политическими потрясениями, попытками воплощения социальных утопий.

Изучение деятельности и творческого пути Г.Ибрагимова помогают понять и само время, и уровень его писательского дара, определить его роль и своеобразие как общественного и политического деятеля, редактора, публициста, журналиста, ученого, организатора науки и просвещения в национальной республике.

Таким образом, **объектом данного исследования** является жизненный и творческий путь Галимджана Ибрагимова как писателя, ученого и общественного деятеля эпохи социальных сдвигов российского общества начала XX столетия, выразившего одну из ведущих тенденций эволюции интеллектуальных сил в данных условиях. **Предметом исследования** выступает научно-историческое наследие Г.Ибрагимова в контексте его общественно-политической деятельности.

Хронологические рамки работы определяются годами жизни Г.Ибрагимова, то есть охватывают период с 1900-х по 1938 годы. В его биографии выделяется ряд этапов. Первый - с 1907 года по февраль 1917 года, время накопления знаний, когда формировались присущие ему личностные качества и свойства, основы его общественно-политических взглядов. К временному отрезку с января 1918 года по январь 1925 года относится работа Г.Ибрагимова в Центральном мусульманском комиссариате, участие в работе партийно-советских органов, проведение мероприятий в области культуры и просвещения. Следующий этап, с января 1925 года по март 1927 года, пришелся на время его работы на посту председателя Академического центра Наркомпроса ТАССР. Заключительный этап - с марта 1927 года по январь 1938 года - период пребывания Г.Ибрагимова на лечении в Крыму. Но и здесь он продолжал работать, поддерживал тесную связь с общественностью Татарии, был в курсе событий и достижений республики.

Цель и задачи исследования. Целью диссертации является исследование общественно-политических взглядов Г.Ибрагимова, изучение его вклада в развитие исторической науки в Татарстане.

Данная цель обуславливает следующие исследовательские **задачи**:

- проанализировать этапы и тенденции осмысления общественно-политической и научной деятельности Г.Ибрагимова историко-политической наукой с 1920-х до 2000-х годов;
- выявить предпосылки и факторы формирования общественно-политических и исторических взглядов Г.Ибрагимова;
- проследить эволюцию общественно-политических взглядов Г.Ибрагимова на посту заместителя руководителя Центрального мусульманского комиссариата;
- осветить работу Г.Ибрагимова в Академическом центре Татнаркомпроса;

- охарактеризовать и критически оценить исторические воззрения Г.Ибрагимова по вопросам истории просветительства, реформаторства, культурного взаимодействия народов Поволжья, истории татарского революционного движения и национально-государственного строительства.

Методологическая основа диссертации. Выбор методов исследования обусловлен поставленными задачами. В работе использованы историко-антропологический и биографический подходы, первый из которых позволяет проследить вехи формирования мировоззрения Г.Ибрагимова, а другой дает возможность выявить и оценить основные направления деятельности Г.Ибрагимова. В диссертации реализованы принципы историзма, объективности, системности и целостности изучения объекта научно-исторического познания. Примененный автором в качестве инструмента конкретно-исторического анализа метод реконструкции позволяет упорядочить идеи и положения теоретического наследия Г.Ибрагимова в единую систему. Диссертация выстроена в проблемно-хронологическом формате изложения материала.

Степень изученности проблемы. Хотя исследования, анализирующие в комплексе общественно-политические и исторические взгляды Галимджана Ибрагимова, отсутствуют, эти аспекты его деятельности и творчества в той или иной мере затрагиваются в работах по истории общественно-политической мысли начала XX века, государственного строительства в Татарстане, в монографиях и статьях хроникального характера, в исследованиях, посвященных отдельным сторонам жизни и деятельности писателя.

Значительный “разброс” оценок и суждений исследователей относительно содержания взглядов Г.Ибрагимова, его роли в развитии культуры и науки побудил автора выделить сюжет, посвященный обзору традиции изучения наследия Г.Ибрагимова, в отдельную главу.

Источниковую базу исследования составляют следующие группы источников. Основной комплекс источников представлен печатными работами Г.Ибрагимова. Это - многочисленные статьи, научные труды, публицистические выступления, художественные произведения, опубликованные в периодических изданиях 1910-х – 1930-х годов в Казани, Москве, Уфе, как вошедшие, так и не вошедшие в Собрание сочинений писателя в 9-ти томах. Эти тексты позволяют проанализировать воззрения Г.Ибрагимова, проследить процесс формирования и эволюцию его общественно-политических и исторических взглядов.

Другую группу источников составили автобиографии писателя. Г.Ибрагимов оставил после себя несколько автобиографий. Они написаны на русском языке и хранятся в фондах Центрального государственного архива историко-политической документации Республики Татарстан (ЦГА ИПД РТ) - Ф.30, Ф.15, Ф.292; в 1967 году одна из них была опубликована в журнале “Казан утлары” (“Огни Казани”). Автобиографии, относящиеся к 1929 и 1936 годам, вошли в 9-й том Собрания сочинений под рубрикой “Письма и

документы". Автобиографические материалы позволяют уточнить детали биографии Г.Ибрагимова, а равно дают ответ на вопрос о его самооценке и общественно-политической идентификации.

Следующий комплекс - мемуарная литература, воспоминания о Галимджане Ибрагимове. Она содержит интересный фактический материал, позволяющий понять мотивы тех или иных поступков Г.Ибрагимова, прояснить вопрос об отношении к нему представителями культурной и научной среды.

Четвертую группу источников образуют архивные материалы. Это документы, хранящиеся в Национальном архиве Республики Татарстан (НА РТ) и в Центральном государственном архиве историко-политической документации Республики Татарстан (ЦГА ИПД РТ). Значительную ценность для изучения того периода жизни Г.Ибрагимова, когда он занимал пост председателя Академического центра Татнаркомпроса, представляют документы Наркомпроса ТАССР (Ф.Р-3682), в которых нашли отражение различные стороны деятельности Центра, ту роль, которую он играл в развитии научной среды в регионе. Они также позволяют судить о состоянии краеведения, издательского дела и педагогической практики в постреволюционное время. В фондах Восточной Академии (Ф.Р-225) и Дома татарской культуры (Ф.Р-439) НА РТ сосредоточены документы, содержащие дополнительные сведения о деятельности Академического центра. Материалы, хранящиеся в фондах ЦГА ИПД РТ - Татарского республиканского комитета КПСС (Ф.15); Казанского губернского комитета РКП(б) (Ф.868); Татарского коммунистического университета (Ф.1198); Партийного архива Татарского рескома КПСС (Ф.30); Партийной коллегии при уполномоченном КПК при ЦК ВКП(б) по ТАССР (Ф.292), освещают общественно-политическую деятельность Г.Ибрагимова, его участие в решении задач национальной политики и государственного строительства.

Следственное дело и связанные с ним документы - ответы прокуратуры республики на письмо писателя А.Еникеева, хранящиеся в ЦГА ИПД РТ (Ф.15), а также справка НКВД ТР об аресте писателя (Ф.30), позволяют прояснить непонятные обстоятельства ареста писателя, павшего жертвой репрессий сталинского режима.

Научная новизна диссертации заключается, прежде всего, в том, что она представляет собой первое комплексное исследование общественно-политических взглядов и исторического наследия Г.Ибрагимова, отвечающее современному состоянию исторического знания. В работе подвергнут пересмотру ряд сложившихся оценок и интерпретаций деятельности и творчества писателя, освещены малоизученные стороны творческой и личной биографии Г.Ибрагимова. В научный оборот вводятся новые материалы и документы, имеющие ценность для изучения истории первых деятелей существования советской системы.

Научно-практическая значимость диссертации состоит в том, что ее выводы и обобщения могут быть использованы в ходе написания научных работ по проблемам развития общественно-политической мысли народов России, национально-государственного строительства в стране, а также для разработки спецкурсов по истории Татарстана.

Апробация работы. Основные положения и выводы диссертационного исследования нашли свое отражение в научных публикациях, выступлениях автора на итоговых научных конференциях Казанского государственного университета в 2002, 2003 и 2004 годах.

Структура диссертации обусловлена целями и задачами исследования. Она состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и литературы.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** обосновывается актуальность темы, дается характеристика источников, формулируются цели и задачи диссертации, характеризуется теоретико-методологическая основа работы, определяются хронологические рамки, объект и предмет исследования, обосновываются научная новизна и практическая значимость работы.

Первая глава “Научное осмысление общественно-политической деятельности и творчества Г.Ибрагимова” состоит из двух параграфов.

В первом параграфе “Историография 20-х - 50-х годов XX века” анализируются основные тенденции изучения теоретического наследия и общественно-политической деятельности Галимджана Ибрагимова. Рассматриваются работы по истории развития культуры в регионе Поволжья, национально-освободительного движения и государственного строительства в Татарии, развития общественно-политической мысли начала XX века, монографии и статьи хроникального характера, мемуары, в которых освещаются отдельные стороны общественно-политической деятельности и исторических взглядов Галимджана Ибрагимова. Первые публикации о нем появились в конце 20-х годов, их авторами были литературоведы и общественные деятели. Толчком к изучению творчества писателя послужили памятные даты, связанные с жизнью и творчеством писателя - 40-летие со дня его рождения и 20-летие творческой и общественно-политической деятельности, которые отмечались весной 1928 года. По этому случаю в центральной и республиканской печати, а также на страницах газет и журналов региона Поволжья и Урала было опубликовано большое количество статей о жизни и творчестве писателя. Кроме этого, были подготовлены и изданы на татарском и русском языках сборники, посвященные Г.Ибрагимову.¹ Сюда

¹ Галимджан Ибрагимов. Сборник статей. - Казань: Дом татарской культуры, 1928. - 50 с.; Г.Ибрагимов. Кыентык. - Казан: Татгосиздат, 1928. - 196 б.

вошли статьи литературоведов, историков, исследователей политической мысли А.Сагди, Г.Нигмати, М.Курбангалиева, Дж.Валиди, К.Наджми, Г.Гали, Г.Тулумбайского, П.Когана, А.Самойловича, Н.Фирсова, И.Бороздина и других. В материалах сборника, посвященного 20-летию общественной деятельности и творчества Г.Ибрагимова, который вышел в 1928 году в Ташкенте, рассматривалось значение деятельности Г.Ибрагимова для социокультурного развития народов Востока.¹

В статьях и воспоминаниях, которые были написаны в связи с отмеченными событиями, приводились сведения биографического характера, а также содержался анализ научной, литературной и общественной деятельности писателя, на основе принятых тогда в исторической науке и литературоведении правил и процедур. Но следует отметить, что многие из них носили информационно-комментаторский и популяризаторский характер. Тем не менее, этот юбилей положил начало научной разработки проблем становления личности Г.Ибрагимова и основных черт его творчества.

В 30-х годах продолжается изучение творчества Г.Ибрагимова с учетом того значительного фактического материала, который был наработан в предыдущие десятилетия. Серьезным подспорьем для литературной критики и историографии послужили масштабные публикации самих произведений Г.Ибрагимова. В это же время появляются первые работы писателя, переведенные на русский язык. Как известно, за период с 1918 по 1936 год было предпринято 54 издания произведений Г.Ибрагимова на русском, татарском, азербайджанском, башкирском, казахском и узбекском языках. В конце 20-х годов началось издание Собраний сочинений писателя. В 1929 – 1931 годах из запланированных 7-ми томов, в свет вышли только три - второй, пятый и шестой - тома.² Наряду с этим неоднократно выходили избранные произведения писателя.³ Многие издания работ Г.Ибрагимова сопровождалось комментариями и критическими разборами их содержания, что тоже способствовало развитию научно-исследовательской традиции.

В целом публикации 20-х - 30-х годов интересны как первые попытки публицистического и научного освоения творчества Г.Ибрагимова, а с точки зрения содержащегося в них фактического материала они сохраняют свое значение для исторического познания. Они позволяют полнее уяснить то обстоятельство, что наряду с уникальным индивидуальным в судьбе и творчестве Г.Ибрагимова, его жизненный путь воплощает то, что было характерно для интеллектуалов, чья деятельность развернулась в эпоху

¹ Галимкан Ибрагимов. Кыентык. - Ташкент, 1928. - 36 б.

² Ибрагимов Галимкан Һѣрлѣре. (7 томда) / Галимкан Ибрагимов. - Казан: Яналиф, 1929. - 2 том. - 474 б.; Ибрагимов Галимкан Һѣрлѣре. (7 томда) / Галимкан Ибрагимов. - Казан, 1931. - 5 том. - 198 б.; Ибрагимов Галимкан Һѣрлѣре. (7 томда) / Галимкан Ибрагимов. - Казан, 1930. - 6 том. - 116 б.

³ Ибрагимов Галимкан. Сайланма Һѣрлѣр. (Биш китапта) / Галимкан Ибрагимов. - Казан: Татгосиздат, 1933. - 1 китап - 274 б.; Ибрагимов Галимкан. Сайланма Һѣрлѣр. (Биш китапта) / Галимкан Ибрагимов. - Казан, 1934. - 2 китап. - 275 б.; Ибрагимов Галимкан. Сайланма Һѣрлѣр. (Биш китапта) / Галимкан Ибрагимов. - Казан, 1934. - 3 җѣм 4 китап. - 488 б.; Ибрагимов Галимкан. Сайланма Һѣрлѣр. (Биш китапта) / Галимкан Ибрагимов. - Казан, 1934. - 5 китап. - 303 б.

социальных перемен, которые откликнулись на “зов времени”. Однако Г.Ибрагимов, столь много сделавший для становления новой социальной системы, оказался в числе тех, кто на новом витке эволюции советско-партийного тоталитаризма был “отсечен”, поскольку не отвечал условиям общества единомыслия, законом которого стал “Краткий курс истории ВКП(б)”. В 1937 году он был арестован органами как контрреволюционер-националист, а в начале следующего, 1938, года умирает в заключении от туберкулеза легких.

По этой причине два последующих десятилетия (конец 30-х - середина 50-х годов) имя Г.Ибрагимова в советской историографии практически не упоминалось. Перелом наступил в 1955 году, после его реабилитации, которую инициировал писатель Амирхан Еники: 30 марта 1955 года он обратился с письмом в ЦК КПСС, а копию направил в обком партии. В результате появилась официальная справка, в которой говорилось: “Прокуратурой Татарской АССР рассмотрено и установлено, что имеющихся в архивном деле материалов не было достаточно для решения вопроса об обоснованности его ареста и совершении им какого-либо конкретного преступления, произведенным следствием никаких объективных данных о принадлежности Ибрагимова к какой-либо антисоветской организации и проведении им враждебной деятельности не установлено”.¹ 24 сентября 1955 года следственное производство по делу было прекращено за отсутствием в действиях Г.Ибрагимова состава преступления.

Второй параграф “Общественно-политическая деятельность и исторические взгляды Г.Ибрагимова в историографии 1950-х - 2000-х годов” посвящен продолжению традиции научного и культурного осмысления феномена Галимджана Ибрагимова. После реабилитации писателя к его трудам вновь стал проявляться интерес - о нем стали появляться книги и статьи. В 1956 году создается комиссия по изучению творческого наследия Г.Ибрагимова, которая осуществляла сбор и публикацию материалов о жизни и творчестве писателя; возглавил комиссию Афзал Шамов. Дальнейшая активизация изучения творчества Ибрагимова связана с 70-летием со дня его рождения, которое отмечалось литературной и научной общественностью в марте 1957 года. В работах, изданных по этому случаю, затрагивались различные стороны деятельности писателя.²

В русле работы комиссии по изучению творческого наследия писателя в 1966 году под редакцией А.Шамова был выпущен сборник воспоминаний об Ибрагимове на татарском языке.³ Сюда вошли воспоминания многих современников писателя - литераторов, ученых, деятелей культуры, партийных работников, а также его родственников.

¹ ЦГА ИПД РТ. Ф.15.Оп.36.Д.16.Л.163.

² Баширов Г. Галимджан Ибрагимов / Г. Баширов // Литературная газета. - 1957. - 12 марта; Шамов А. Зур талант, зур художник / А. Шамов // Совет Татарстаны. - 1957. - 12 март; Халит Г. Путь большого писателя / Г.Халит // Советская Татария. - 1957. - 13 марта.

³ Галимжан Ибрагимов турында истфлелләр. - Казан, 1966. - 424б.

Освещению различных сторон творчества и деятельности Галимджана Ибрагимова посвящены работы, изданные, в основном, в связи с памяtnыми датами писателя.¹ Ряд авторов сосредоточил свое внимание на общественно-политической деятельности Г.Ибрагимова.²

В 60-е - 70-е годы созданы обстоятельные труды о жизни и творчестве Г.Ибрагимова, при этом основоположником комплексного изучения творчества и жизненного пути Г.Ибрагимова стал М.Х.Хасанов. Им защищены кандидатская и докторская диссертации³, издано несколько монографических исследований писателя.⁴ Можно сказать, что ученым создана стройная концепция, раскрывающая жизнь и деятельность Г.Ибрагимова в контексте общественно-политического и культурного развития начала XX века.

Исследованию общественно-педагогической деятельности и педагогических взглядов Г.Ибрагимова посвящена работа Я.И.Ханбикова.⁵

Книга Э.Д.Мухамедовой о жизненном пути писателя, вышедшая в 1968 году, носит автобиографический и мемуарный характер.⁶ Тот факт, что с 1924 по 1933 годы она являлась супругой Галимджана Ибрагимова, свидетельствует о том, что только ей могли быть известны многие моменты биографии писателя.

Р.М.Мухаметшин в книге “Окрыленный борьбой”, посвященной 100-летию со дня рождения Г.Ибрагимова, рассматривает эволюцию общественно-политических и философских взглядов писателя.⁷ В идейной эволюции Ибрагимова он, с известной долей условности, выделяет три периода: просветительский (1907-1912), революционно-демократический (1913-1919) и марксистско-ленинский (с 1920), подвергая каждый из них обстоятельному анализу.

В 1967 году, по случаю 80-летия со дня рождения Галимджана Ибрагимова, в журнале “Казан утлары” (“Огни Казани”) впервые была напечатана автобиография писателя, написанная писателем в 1929 году в

¹ Хҗсҗнов М. Г. Ибрагимовның культура ылкҗсендҗге эшчҗнлеге / М.Хҗсҗнов // Совет мҗктҗбе. - 1967. - №1. - Б.13-18; Корбанов Т. Кыренекле педагог / Т.Корбанов // Совет мҗктҗбе. - 1967. - № 3. - Б.5-7; Булатов Э. Г.Ибрагимов - В.И.Ленин җсҗрлҗрен тҗркемҗ ить комиссиясе председателе / Э.Булатов // Совет мҗктҗбе. - 1967. - № 3. - Б.16-17; Кҗримуллин А. Галимкан Ибрагимов – тҗрле теллҗрдҗ / А.Кҗримуллин // Совет мҗктҗбе. - 1967. - № 3. - Б.20-21.

² Хҗсҗнов М. Революция байрагы астында / М.Хҗсҗнов // Казан утлары. - 1967. - №1. - Б.3-15; Гомҗров Л. Ул зур кҗмҗгать эшлеклесе иде / Л.Гомҗров // Казан утлары. - 1967. - № 2. - Б.103-104; Хҗйретдинов Р. Революционер, дҗнлҗт эшлеклесе // Кҗрҗштҗшлҗр: Мулланур Вахитов цҗм аныҗ кҗрҗштҗшлҗре / Р.Хҗйретдинов. - Казан, 1972. - Б.65-75.

³ Хҗсҗнов М.Х. Галимкан Ибрагимов ыкаты. (Октябрьгҗ кадҗрге чор): Автореф.дис...канд.филол.наук / М.Х.Хҗсҗнов; Каз.гос.ун-т. - Казан, 1960. - 20 с.; Хасанов М.Х. Эволюция творчества Г.Ибрагимова в послеоктябрьский период: Автореф. дис...докт.филол.наук / М.Х.Хасанов; Каз.гос.ун-т. - М., 1971. - 38 с.

⁴ См.: Хасанов М.Х. Галимджан Ибрагимов: о жизни и творчестве писателя / М.Х.Хасанов. - Казань, 1969. - 432 с.; Хасанов М.Х. Галимджан Ибрагимов / М.Х.Хасанов. - Казань, 1977. - 430 с.; Хасанов М.Х. Писатель, ученый, революционер / М.Х.Хасанов. - М., 1987. - 317 с.

⁵ См.: Ханбиков Я.И. Общественно-педагогическая деятельность и педагогические взгляды Г.Ибрагимова (1887-1938) // Из истории педагогики в Татарии. / Я.И.Ханбиков. - Казань, 1967. - С.75-147.

⁶ См.: Мухамедова Э.Д. Большая жизнь / Э.Д. Мухамедова. - Казань, 1968. - 100 с.

⁷ См.: Мухаметшин Р.М. Окрыленный борьбой / Р.М.Мухаметшин. - Казань, 1987. - 144 с.

Ялте.¹ Автобиографию перевел на татарский язык и подготовил для печати Афзал Шамов.

Деятельность Г.Ибрагимова на посту заместителя руководителя Центрального мусульманского комиссариата освещалась в работах Р.И.Нафигова, М.К.Мухарямова, Р.Г.Хайрутдинова.²

В 1979 году уфимскими исследователями был составлен библиографический указатель трудов Г.Ибрагимова и литературы о нем.³ Тем самым была продолжена работа, начатая в 20-е годы, когда был издан библиографический указатель произведений Г.Ибрагимова.⁴

По случаю юбилейных дат со дня рождения Г.Ибрагимова проводились научные конференции. Одна из таких конференций, которая была приурочена 90-летию со дня рождения писателя, состоялась в 1977 году. В 2002 году прошла конференция, организованная Институтом языка, литературы и искусства имени Г.Г.Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан, посвященная 115-летию со дня рождения писателя. Как правило, материалы научных конференций издавались в виде сборников статей. Так, материалы конференции, посвященной 90-летию Галимджана Ибрагимова, были опубликованы в 1980 году в сборнике “Писатель, революционер, ученый”⁵. К 100-летию юбилею вышло несколько сборников: “Выдающийся писатель, ученый, общественный деятель”, “Г.Ибрагимовның тууына 100 ел тулу уһае белһн”⁶.

Среди статей в сборнике “Писатель, революционер, ученый” глубиной изложения обращают на себя внимание материалы Р.М.Амирханова и Я.Г.Абдуллина. Р.М.Амирханов освещает особенности мировоззрения писателя⁷, к изучению Галимджана Ибрагимова как исследователя истории татарской общественной мысли обращается Я.Г.Абдуллин.⁸ Также к 100-летию Г.Ибрагимова в 1974-1986 годах было выпущено Собрание сочинений в 8-ми

¹ Ибрагимов Галимджан. Автобиография / Галимджан Ибрагимов // Казан утлары. - 1967. - № 2. - С.4-26.

² Нафигов Р.И. Мулланур Вахитов. Историко-биографический очерк / Р.И.Нафигов. - Казань, 1960. - 156 с.; Нафигов Р.И. Деятельность Центрального мусульманского комиссариата при Народном комиссариате по делам национальностей в 1918 году / Р.И.Нафигов // Советское востоковедение. - 1958. - №5. - С.116-120; Мухарямов М.К. Октябрь и национальный вопрос в Татарии (октябрь 1917 - июль 1918) / М.К.Мухарямов. - Казань, 1958. - 276 с.; Мухарямов М.К. Октябрь и национально-государственное строительство в Татарии / М.К.Мухарямов. - М., 1969. - 285 с.; Хайрутдинов Р.Г. На путях Советской автономии. Проведение ленинской национальной политики Центральным Татаро-Башкирским комиссариатом в 1918-1919 гг. / Р.Г.Хайрутдинов. - Казань, 1972. - 158 с.; Хайрутдинов Р.Г. Осуществление Коммунистической партией ленинской программы по национальному вопросу в 1917-1920 гг. (По материалам Поволжья и Приуралья) / Р.Г.Хайрутдинов. - Казань, 1976. - 246 с.

³ Галимджан Ибрагимов. Библиографический указатель (1907-1977) / Составители: Ф.Г.Габсалямова, У.И.Гимадиев. - Уфа, 1979. - 249 с.

⁴ Библиография произведений Галимджана Ибрагимова // Вестник научного Общества татароведения. - Казань, 1928. - № 8. - С.49-54.

⁵ См.: Писатель, революционер, ученый. - Казань, 1980. - 190 с.

⁶ См.: Советская Татария. - 1987. - 12 марта; Совет мһктһбе. - 1987. - № 3; Казан утлары. - 1987. - № 3.

⁷ Амирханов Р.М. Особенности мировоззрения молодого Г.Ибрагимова // Писатель, революционер, ученый / Р.М.Амирханов. - Казань, 1980. - С.61-68.

⁸ Абдуллин Я.Г. Г.Ибрагимов - исследователь истории татарской общественной мысли // Писатель, революционер, ученый / Р.М.Амирханов - Казань, 1980. - С.69-82.

томах, а в 2000 году вышел 9-й том. Издание этих томов явилось заметным вкладом в дело изучения творчества Г.Ибрагимова.

Развитие исторических знаний у татарского этноса Среднего Поволжья с древнейших времен до Октябрьской революции исследует С.Х.Алишев, затрагивая вопрос об Ибрагимове как историке революционного движения.¹ Собственно, это одна из немногих работ, в которых рассматривается сюжет об исторических воззрениях Г.Ибрагимова.

В 1986 году биографические данные о Г.Ибрагимове были опубликованы в книге Р.И.Даутова и П.Б.Нуруллина “Совет Татарстаны язучылары”.² Это не единственная работа такого жанра, сведения о нем приводились и в других книгах и статьях.³

Интернационалистическим аспектам мировоззрения писателя посвящены публикации М.Гайнуллина, Ф.Исламова, Л.Климовича, С.Акбиева, Р.Ганиевой, А.Махмудова и других.⁴ Исследователи приходят к выводу, что творчество Г.Ибрагимова ознаменовало собой новый этап в развитии татарской культуры и литературы, который сам писатель неразрывно связывал с широкими культурными взаимодействиями между народами Советской России.

В работах И.Р.Тагирова, посвященных истории татарского народа в целом, последовательно охарактеризованы основные этапы зарождения и формирования национальной государственности татарского народа.⁵ При этом акцентируется внимание на событиях революционной эпохи и постреволюционного времени, в связи с чем автор затрагивает вопрос о деятельности Г.Ибрагимова. Он также анализирует прохождение вопроса реабилитации писателя в комиссии по пересмотру дел лиц, отбывающих наказание за контрреволюционную деятельность; решение о ее создании было принято в мае 1954 года в соответствии с решением ЦК КПСС. Обстоятельства “дела” Г.Ибрагимова фигурируют в работах А.Литвина и Р.Мустафина. Книга А.Л.Литвина “Запрет на жизнь” повествует о трагической судьбе интеллигенции Татарстана в годы “большого террора”. Одну из статей автор посвятил Г.Ибрагимову, выстраивая свои рассуждения в том числе на ранее не

¹ См.: Алишев С.Х. По следам минувшего / С.Х.Алишев. - Казань, 1986. - 127 с.

² См.: Даутов Р.Н., Нуруллин П.Б. Совет Татарстаны язучылары / Р.Н.Даутов., П.Б.Нуруллин. - Казан, 1986. - Б.194-200.

³ См.: Борцы за счастье народное. - Казань, 1967. - С.225-239; Даутов Р., Мостафин Р. Репрессияләр татар язучылары / Р.Даутов, Р.Мостафин // Казан утлары. - 1992. - № 3. - Б.182-186.

⁴ Гайнуллин М. К вопросу о взаимосвязях и взаимоотношениях литератур народов СССР / М.Гайнуллин // Дружба народов. - 1957. - № 2. - С.192-197; Исламов Ф. Галимжан Ибрагимов - халыклар дуслыгы кырчысы / Ф.Исламов // Совет мѣктѣбе. - 1967. - № 2. - Б.10-12; Исламов Ф. Дуслык кырчысы / Ф.Исламов // Ватаным Татарстан. - 1997.-12 март; Климович Л. Наследство и современность. Очерки о национальных литературах / Л.Климович. - М., 1971. - С.301-308; Акбиев С. Галимжан Ибрагимов и литературы народов Дагестана // Верность дружбе / С.Акбиев. - Махачкала, 1989. - С.79-91; Ганиева Р. Г.Ибрагимов и литературы Советского Востока / Р.Ганиева // Советская тюркология. - 1989. - № 2. - С.22-28; Махмудов А. Корифей татарской литературы // Линии соприкосновения / А.Махмудов. - Казань, 1991. - С.118-126.

⁵ Тагиров И.Р. Очерки истории Татарстана и татарского народа (XX век) / И.Р.Тагиров. - Казань, 1999. - 468 с.; Тагиров И.Р. История национальной государственности татарского народа и Татарстана / И.Р.Тагиров. - Казань, 2000. - 310 с.

известных архивных источников.¹ Название статьи “Последние дни Галимджана Ибрагимова” Р.Мустафина говорит само за себя.²

Рассмотрению национально-культурных проблем в творчестве Галимджана Ибрагимова посвящена статья С.М.Михайловой.³ Автор считает, что интерес писателя к национальному вопросу обусловлен временем, в котором ему довелось жить, а также тем, что ему пришлось исколесить всю Россию, жить, учиться и работать в местах, где бок о бок сожительствоваали и сотрудничали представители многих этносов. Когда в период социальных потрясений начала XX века остро встал национальный вопрос, Г.Ибрагимов не только теоретически его разрабатывал, но и участвовал в непосредственном его разрешении.

Надо подчеркнуть, что, пожалуй, нет ни одного исследования по истории татарской литературы и общественно-политической мысли эпохи революции и советского периода, где бы в той или иной степени не затрагивалась деятельность Г.Ибрагимова. В числе этих работ находятся те, авторы которых изучали взгляды просветителей и политических деятелей средневожского региона по вопросам татарской национальной государственности.⁴

Р.Н.Нафигов, исследуя эволюцию взглядов татарской интеллигенции по вопросу государственности и суверенитета, показывает, что Г.Ибрагимов глубоко разрабатывал вопрос о национально-государственном устройстве тюрко-татарского населения Поволжья в составе российского государства.⁵

Целый комплекс работ и отдельных сюжетов в исследованиях посвящен деятельности Г.Ибрагимова во главе Академического центра Татнаркомпроса. Речь идет о работах, в которых освещается развитие культуры и науки в 20-е годы XX века в Татарстане⁶, о литературе, посвященной отдельным структурам

¹ См.: Литвин А.Л. Запрет на жизнь / А.Л.Литвин. - Казань, 1993. - С.108-120.

² Мостафин Р. Галимжан Ибрагимовның соңгы кыялы / Р.Мостафин // Казан утлары. - 1990. - №7. - Б.166-171.

³ См.: Михайлова С.М. Национально-культурные проблемы в творчестве Г.Ибрагимова // Национальный вопрос: теория, история, реальность (материалы межвузовской научно-теоретической конференции) / С.М.Михайлова. - Казань, 1995. - С.55-59.

⁴ Климов И.М. Образование и развитие Татарской АССР (1920-1926) / И.М.Климов. - Казань, 1960. - 368 с.; Валеев Р.К. Революционное движение в Среднем Поволжье: июль-октябрь 1917 года / Р.К.Валеев. - Казань, 1972. - 155 с.; Валеев Р.К. Назревание общенационального кризиса и его проявление в Поволжье и на Урале в 1917 году / Р.К.Валеев. - Казань, 1979. - 208с.; Хайрутдинов Р.Г. Трудное возрождение / Р.Г.Хайрутдинов. - Казань, 1992. - 184 с.

⁵ Нафигов Р.И. Эволюция взглядов татарской интеллигенции по вопросу о государственности суверенитета // История государственности республики Татарстан и современность / Р.Г.Хайрутдинов. - Казань, 1998. - С.39-43.

⁶ Бороздин И. Современный Татарстан / И.Бороздин // Новый Восток. - 1925. - №10/11. - С.116-137; Хасанов Х.Х. Культурное строительство в Татарии в 1921-1925 гг. / Х.Х.Хасанов // Известия Казан.филиала АН СССР. - Вып.1. - Казань, 1955. - С.15-24; Гильманов З.И., Георгиевская И.А., Кузьмин В.В. Некоторые итоги изучения истории Татарии советского периода за 50 лет // Развитие филологических и исторических наук в Татарии / З.И.Гильманов, И.А.Георгиевская, В.В.Кузьмин. - Казань, 1969. - С.91-103; Алексеева Г.Д., Желтова Г.И. Становление и развитие советской системы научно-исторических учреждений (20-30 годы) / Г.Д.Алексеева, Г.И.Желтова. - Ташкент, 1977. - 135 с.; Культурная революция в Татарии (1917-1937 гг.). - Казань, 1986. - 304 с.; Амирханов Р.У., Гарипова З.Г. Некоторые проблемы становления гуманитарных наук в Татарии в 20-30 годы и развитие национальной культуры // Великий Октябрь и некоторые вопросы формирования татарской нации / Р.У.Амирханов, З.Г.Гарипова. - Казань, 1989. - С.81-96; Бороздин И. Современный Татарстан / И.Бороздин // Новый Восток. - 1925. - №10/11. - С.116-137.

Академического центра (научно-методическая, педагогическая, издательская и краеведческая деятельность)¹, Обществу татароведения и Обществу изучения Татарстана, созданным при Академцентре.² В новейшей историографии также анализируется деятельность Академического центра Татнаркомпроса в целом в 1920-е годы.³

Некоторые стороны деятельности Г.Ибрагимова были затронуты в диссертационных работах. Развитию исторической науки в Татарстане в 20-е - 30-е годы XX века посвящена работа А.В.Зайцева.⁴ И.Г.Нурутдинов приходит к выводу, что в 20-е годы в татарской историографии существовало три направления, Г.Ибрагимова он причисляет к тому, которое занимало “левые” позиции. И.Г.Нурутдинов справедливо отмечает, что работа Г.Ибрагимова “Татары в революции 1905 года” заложила традиции анализа формирования татарской нации и татарского общественного движения.⁵

Среди публикаций последнего времени можно выделить статьи А.Хабутдинова, М.Хасанова, Ф.Мусина, Ф.Ибрагимовой.⁶ А.Хабутдинов приводит доказательства того, что Г.Ибрагимов явился лидером татаристов и ему принадлежит создание первых трудов именно по татарской, а не общетюркской грамматике. М.Хасанов отмечает, что история доказала справедливость слов профессора П.С.Когана: “Г.Ибрагимов - один из художников, чье значение выходит далеко за пределы своей родины...”, и “он действительно вошел в число великих деятелей XX века и навсегда увековечил свое имя”.⁷

Статьи Ф.Мусина, Ф.Ибрагимовой, других исследователей творчества писателя опубликованы в сборнике материалов научной конференции, посвященной 115-летию со дня его рождения.⁸

¹ Тутаев М.З. Развитие народного образования в Татарии / М.З.Тутаев. - Казань, 1970. - С.59-60; Курбангалеева Т.С. Книгоиздательское дело в Татарии (1917-1927 гг.) / Т.С.Курбангалеева. - Казань, 1977. - 136 с.; Фирсов Н.Н. Важнейшие перспективы научной работы по изучению Татарии / Н.Н.Фирсов // Вестник научного Общества татароведения. - 1925. - №3. - С.5-11; Надеева З.М. Развитие высшего образования в Советской Татарии (1917-1940 гг.) / З.М.Надеева. - Казань, 1974. - 30 с.

² Абдрашитова И.М. Вестник научного Общества татароведения (1925-1930) // Из истории Татарии. - Вып.80 / И.М.Абдрашитова. - Казань, 1970. - С.204-213; Абдрашитова И.М. Из истории научного Общества татароведения // Вопросы историографии и источниковедения. - Вып.150 / И.М.Абдрашитова. - Казань, 1975. - С.101-111.

³ Фаттахова Г.А. Деятельность Академического центра Татнаркомпроса в 1920-е годы: Дис...канд. ист. наук / Г.А.Фаттахова; Каз.гос.ун-т. - Казань, 1998. - 187 с.

⁴ Зайцев А.В. Развитие исторической науки в Татарстане в 20-30 годы XX века.: Дис...канд. ист. наук / А.В.Зайцев; Каз.гос.ун-т. - Казань, 1999. - 221 с.

⁵ Нурутдинов И.Г. Молодежь в тюрко-татарском идейно-политическом движении начала XX века.: Дис...канд. ист. наук / И.Г.Нурутдинов; Каз.гос.ун-т. - Казань, 2000. - 266 с.

⁶ Хабутдинов А. Рождение татаризма / А.Хабутдинов // Идель. - 2001. - № 3. - С.59-61; Хасанов М. Галимджан Ибрагимов / М.Хасанов // Татарстан. - 2000. - № 4. - С.45-49; Мусин Ф. Г.Ибрагимов и катын лйрђннећ торышы цђм бурчылары // Галимќан Ибраќимов цђм хђзерге заман: Тууына 115 ел тулуга багышланган фђнни конференция материаллары / Ф. Мусин - Казан, 2003. - Б.12-18; Ибраќимов Ф. Г.Ибраќимов - Гыйльми нзђќтђ // Галимќан Ибраќимов цђм хђзерге заман / Ф.Ибраќимов - Казан, 2003. - Б. 120-129.

⁷ Хасанов М. Указ.соч. / М.Хасанов. - С.49.

⁸ См.: Галимќан Ибраќимов цђм хђзерге заман. - Казан, 2002. - 272 б.

Таким образом, за несколько десятилетий, было опубликовано много работ, в которых затрагивались различные стороны богатого творчества и многосторонней деятельности Г.Ибрагимова. Вместе с тем еще не стала предметом специального изучения формирование и эволюция общественно-политических и исторических взглядов писателя, ученого, общественного деятеля, его место в научном и общественно-политическом развитии многонационального средневожского региона в первые десятилетия XX столетия.

Примечателен и тот факт, что если интерес к фигуре Г.Ибрагимова возрос в 1970-1980 годы, то в последующие годы наблюдается некоторый спад. Объектом внимания многих исследователей в 90-е годы стали биографии тех деятелей политики и культуры, которые реально занимали антибольшевистские позиции, выступили против господствующей идеологии. Действительно, эти страницы истории необходимо изучать, однако не менее важна задача – на новом уровне исторического познания осмыслить судьбы и творчество тех, кто видел в революционном преобразовании мира свое главное предназначение. Галимджан Ибрагимов как раз относится к такой плеяде национальных деятелей культуры.

Вторая глава “Общественно-политическое измерение деятельности Галимджана Ибрагимова” состоит из трех параграфов.

Первый параграф - “Истоки формирования идейно-политических взглядов Г.Ибрагимова”. Черты личности будущего писателя и ученого складывались под влиянием его семейного и дружеского окружения. Ранние годы жизни - это период, когда формируются первоначальные воззрения и характер, обозначается направление исканий, происходит личностное “открытие” мира. Родители Галимджана сумели привить сыну любовь к знаниям. Обстановка в доме способствовала нравственному и умственному развитию детей. Хорошая память и пылкий ум помогали мальчику сравнительно легко овладевать знаниями.

Первоначальное образование Г.Ибрагимов получил в медресе соседней деревни и одновременно в начальной русской школе в родной деревне.¹ Дальнейшее обучение он продолжил в старометодном медресе Вали-муллы, в котором он провел восемь лет, и в медресе “Галия”. За время учебы в этих учебных заведениях он изучал Коран, историю ислама, а также арабский, турецкий и персидский языки, усиленно занимался логикой, по арабским источникам изучал философские взгляды Сократа, Платона, Аристотеля, овладевал знаниями по таким светским дисциплинам как история, география, математика, физика, химия, естествознание. Все свободное время он отдавал чтению книг и самообразованию.

Два года, которые Г.Ибрагимов провел в медресе “Галия”, сыграли важную роль в формировании взглядов будущего литератора и историка. В

¹ Автобиография (1936) // Галимжан Ибрагимов: Хатлар  м документлар - Казан, 2000. - Б. 53.

этот период он втягивается в общественную борьбу, учится серьезно размышлять о проблемах социальной жизни, ему открываются противоречия в существующих порядках, нравах и морали. События, развернувшиеся среди шакирдов, сыграли важную роль в становлении мировоззрения Ибрагимова, с участия в шакирдовском движении начиналась его общественная деятельность.

В конце 1909 с целью поступить в русское высшее учебное заведение года Ибрагимов приехал в Казань. Но поскольку репутация политически неблагонадежного “как тень следовала” за ним, двери университета, как и любого другого высшего учебного заведения, для него были закрыты.¹ Тогда он становится активным сотрудником казанских газет, добывая средства на жизнь и много работая над повышением своего образования. За короткий период Галимджан прочитал сотни томов. Он глубоко изучает творчество А.С.Пушкина, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого, А.М.Горького и других русских писателей, западноевропейскую литературу, немецких романтиков.

За участие в работе организации мусульманских студентов в Киеве и в подготовке Всероссийского съезда мусульманских студентов в 1913 году Ибрагимов был арестован и помещен в одиночную камеру для политических заключенных. Этот эпизод биографии писателя также сыграл важную роль в формировании политической убежденности, волевых качеств. О событиях тех дней он писал: “Моя работа, пребывание в заключении были для меня школой, несомненно, полезной школой. Они раскрыли мне глаза, я стал правильнее понимать жизнь, лучше разбираться в людях”.²

Большую роль в жизни Г.Ибрагимова сыграли революционные события 1917 года. Он пересматривает свои творческие планы и всецело отдается общественной и политической деятельности. “Разве сейчас можно передать мысли, которые бурлят в душе под воздействием мощного дыхания революции, разве сегодня выразишь обуревающие тебя чувства какими-то словами, образами, в рассказе или поэтическом повествовании”, - писал он тогда, объясняя свое состояние.³

Относительно вопроса об идейно-политических взглядах Г.Ибрагимова надо отметить то, что до 1917 года он не принадлежал ни к какой партии. Дату вступления в партию эсеров Г.Ибрагимов в автобиографии нигде не указывал. Но из того факта, что его партийный стаж исчисляется с 15 апреля 1917 года, можно предположить, что в партии эсеров он состоял с этого времени. Он писал: “После Февральской революции, в течении 15 месяцев я примыкал к левым эсерам-интернационалистам. Партийного билета не имел. Ни разу не согласовывал своих действий с ними. Но все же я считал себя левым эсером, писал в газетах и выступал на митингах под их “маркой”. Это продолжалось до июля 1918 года, тогда я порвал с ней всякие связи”.⁴

¹ Автобиография (1936)... С.54.

² Ибрагимов Г. Татар студентлары хәйрәкәте тарихыннан. - Из истории движения татарских студентов / Г.Ибрагимов. - Казань, 1922. - Б.28.

³ Ибрагимов Г. Халык ызе хәкәм итсен. - Пусть рассудит народ / Г.Ибрагимов // Ирек. - 1917. - 28 май.

⁴ ЦГА ИПД РТ.Ф.30.Оп.3.Д.383/1.Л.30.

В то время многие татарские рабочие и крестьяне по многим вопросам придерживались точки зрения партии эсеров. Ибрагимов считает, что этому способствовали варианты решения насущных для того времени вопросов относительно федерации, нации, по аграрному вопросу, предлагаемые социал-революционерами.

В 1920 году Ибрагимов официально оформил свое членство в рядах РКП(б), причем партийный стаж ему засчитали с апреля 1917 года.

Несомненно, события 1917 года открыли новую страницу в жизни и творчестве писателя. Однако немаловажен для его мировоззрения и предшествующий период. Творческие успехи, достигнутые им в послеоктябрьский период, явились результатом идейно-эстетического развития Г.Ибрагимова, писателя и ученого, в предоктябрьский период.

В целом же в процессе формирования мировоззрения писателя сыграли роль следующие факторы: политическая ситуация в России в начале XX века; условия жизни и учебы в медресе, подтолкнувшие Ибрагимова к участию в движении шакирдов; первый арест по политическим мотивам; активное участие в российской революции; влияние философских и общественно-политических идей татарских просветителей, а также русской, восточной и западноевропейской литератур, философии и культуры.

Второй параграф “Работа Г.Ибрагимова в Центральном мусульманском комиссариате при Народном комиссариате по делам национальностей”. В годы советской власти Г.Ибрагимов стал одним из самых крупных общественных деятелей в казанском крае. Он был депутатом разогнанного Учредительного собрания, членом ВЦИК, заместителем М.Вахитова в Центральном мусульманском комиссариате.

После разгона Учредительного собрания Г.Ибрагимов, М.Вахитов и Ш.Манатов приступают к организации Мусульманского комиссариата при Народном комиссариате по делам национальностей. Декретом, подписанном в январе 1918 года, М.Вахитов назначается комиссаром по делам мусульман, его заместителями - Г.Ибрагимов и Ш.Манатов.¹ Мусульманский комиссариат при Наркомнаце призван был содействовать национально-государственному строительству, работе местных органов по повышению экономического и культурного развития национальностей. Общественно-политические силы предлагали различные варианты государственного устройства страны. При этом часть деятелей татарского национального движения выдвигала проект территориальной автономии, то есть выступала за федеративное устройство России, другая - отстаивала идею национально-культурной автономии. Особенность позиции Г.Ибрагимова заключалась в том, что он последовательно выступал за сохранение единства между татарскими и башкирскими трудящимися, предлагая создать национально-территориальную автономию.

¹ См.: Декреты Советской власти. - М., 1957. - Т.1. - № 243. - С.367

После опубликования “Положения о Татаро-Башкирской республике” М.Вахитов и Г.Ибрагимов развернули подготовку к созыву Учредительного съезда создаваемой республики. Когда проект Татаро-Башкирской автономии был снят с повестки дня и возник вопрос о целесообразности создания Татарской Автономной Республики, Г.Ибрагимов поддержал эту позицию. Как один из руководителей Центрального мусульманского комиссариата он принимал деятельное участие в создании национальной государственности татарского народа. Г.Ибрагимов и его соратники полагали, что всякое увлечение идеей национально-культурной автономии может только повредить федеративному развитию России и помешать реализации идеи национальной государственности.

Наряду с работой на посту заместителя комиссара по делам мусульман Г.Ибрагимов руководил различными отделами. На него была возложена организация земельного отдела комиссариата, также принимал участие в работе отделов печати, просвещения. Он был создателем первой центральной газеты на татарском языке - “Чулпан”, которая являлась печатным органом Центрального мусульманского комиссариата. Осенью 1918 года по причине болезни Г.Ибрагимов вынужден был оставить работу в комиссариате.

Параграф третий “На посту руководителя Академического центра Татнаркомпроса”. События начала XX века в стране и образование ТАССР в 1920 году обусловили поиск новых форм организации научных исследований. Оживляется работа по изучению истории и культуры края. В связи с этим возникает необходимость создания органа, который охватил бы всю разноплановую деятельность по развитию национальной культуры. Таким органом стал Академический центр Татарского Народного комиссариата просвещения, созданный в 1921 году. Председатель Академического центра назначался руководителем Наркомпроса и утверждался Совнаркомом ТАССР.¹ Первым председателем Центра стал Гаяз Максудов. В январе 1925 года решением правительства Татреспублики Г.Ибрагимов назначается председателем Академического центра Татарского Народного комиссариата просвещения.

Руководство Академцентром - важный этап творческой и гражданской биографии писателя, сказавшийся и на углублении его научных интересов, и на обогащении художественного творчества. С другой стороны, годы пребывания Ибрагимова на посту председателя Центра (с января 1925 по 17 марта 1927 года) - самый плодотворный период в деятельности данного учреждения.

Академический центр Татнаркомпроса, в задачи которого входило осуществление в республике руководства научной и культурной работой, литературной жизнью, театральным и музыкальным искусством, издательской деятельностью и т.д., благодаря усилиям Галимджана Ибрагимова действительно превращается в средоточие научных и культурных сил ТАССР.

¹ НА РТ.Ф.Р-3682.Оп.1.Д.690. Л.391.об.

Под руководством Г.Ибрагимова Академцентр развернул исследования практически по всем основным направлениям гуманитарных наук. Подтверждением этому служат слова профессора И.Бороздина: “Всегда энергичный, активный, воодушевленный Г.Ибрагимов поспевал всюду и умел воодушевлять, увлекать других... Как председатель Академцентра, он поражал всех своей удивительной работоспособностью. Сколько учреждений было создано по его инициативе, сколько изданий выпущено при его участии! Работа кипела!”¹ Важное значение имела деятельность Научного общества татароведения, которое было создано в 1923 году “с целью объединения лиц, работающих в области всестороннего научного изучения татар и татарской культуры...” и состояло при Академическом центре.² Не случайно период наиболее активной деятельности Общества татароведения начинается с 1925 года (с времени пребывания Г.Ибрагимова на посту руководителя Центра). Об этом свидетельствуют следующие моменты: заметно участились общие собрания, на которых обсуждались научные доклады; Общество стало предпринимать самостоятельные научные экспедиции в кантоны республики для изучения быта, культуры, эпиграфических памятников и сбора старотатарских рукописей; стал издаваться периодический орган “Вестник научного Общества татароведения”.

Профессор Казанского университета Н.Н.Фирсов, один из видных историков России начала XX века, также дал высокую оценку Ибрагимову как организатору научных исследований.³

В 20-х годах во многих тюркоязычных республиках осуществляется переход на латинский алфавит. Инициатором выступили азербайджанские ученые, предложение которых было подхвачено во многих республиках. В Татарии люди стояли на различных позициях. Если некоторые выступали за немедленную латинизацию, то другие были за дальнейшее реформирование арабской графики. Ибрагимов принципиально не возражая против латинизации, считал ее практическое осуществление в условиях Татарии невозможным. Он не симпатизировал арабскому шрифту, но полагал, что для окончательной отмены арабского алфавита должны еще созреть соответствующие условия.

Г.Гайсин в своих воспоминаниях писал, что в то время когда одни защищали латинский шрифт, а другие стояли за сохранение арабского, Г.Ибрагимов придерживался совершенно иного мнения: был сторонником перехода к русскому алфавиту, объясняя это тем, что “и дети наши, и мы сами читаем по-русски, говорим по-русски, общаемся с русскими. Поэтому нам русский шрифт ближе”.⁴

¹ См.: Галимджан Ибрагимов. - Казань: Издание Дома татарской культуры, 1928. - С.20.

² Обзор деятельности научного Общества татароведения (1923-1929) // Вестник научного Общества татароведения. - 1930. - №9/10. - С.201.

³ См.: Фирсов Н.Н. Изучение Татарии в историческом, археологическом и этнографическом отношении / Н.Н.Фирсов // Новый Восток. - 1928. - №20/21. - С.324-332.

⁴ Гайсин Г. Бһхетле минутлар / Г.Гайсин // Совет мһктһбе. - 1967. - №3. - Б.52.

Ко времени перехода на латинский алфавит, а позднее и на кириллицу Г.Ибрагимов уже не было в Казани. В результате резкого ухудшения состояния здоровья, весной 1927 года ему пришлось оставить работу в Академическом центре и уехать в Крым на лечение, где в общей сложности он провел десять лет. По этой причине ему не пришлось участвовать во внедрении новых алфавитов.

За заслуги в культурном строительстве в 1928 году Г.Ибрагимов был избран членом Академии Художественных наук, а в 1932 году Президиум Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета, отмечая его “выдающуюся и исключительно полезную деятельность в области социально-культурного развития татарского народа, а также учитывая активную общественную работу”, награждает его званием Героя Труда.¹

Третья глава “Г.Ибрагимов как историк. Историко-политический анализ” состоит из трех параграфов.

Первый параграф “Тематика исторических исследований Г.Ибрагимова”. Г.Ибрагимов называли человеком, принадлежавшему к первому поколению советских историков, которые не только писали историю, но и сами делали ее.

Сразу после Октября 1917 года появилось немало трактатов, книг, статей по многим актуальным политическим вопросам, в том числе о революциях в России. Их авторы в зависимости от своей идейной платформы и партийной принадлежности по-разному подходили к проблеме, уделяя особое внимание характеристике движущих сил революций. Г.Ибрагимов стремился сам разобраться в этих сложных явлениях, у него возник замысел большого исследования об Октябрьской революции. Он принимается за работу, шаг за шагом прослеживая путь, пройденный революционными силами России. В итоге появляется ряд его публикаций, положивших начало теоретическим исследованиям в области истории революционного движения и общественной мысли Татарии. Первой работой Г.Ибрагимов явилась небольшая по объему статья под названием “Бъек бѣйрѣм”, опубликованная в первую годовщину Октябрьской революции.² После этого он систематически начинает выпускать работы различного содержания и объема, касающиеся этого события. Как продолжение статьи “Бъек бѣйрѣм” ученый в 1920 году опубликовал большую статью из трех частей под названием “Сарайларга — сугыш, фѣкыйрѣ лѣйлѣргѣ — туганлык!”.³ Книга “Татарлар арасында революция хѣрѣкѣтлѣре. 1905” явилась серьезным вкладом в научную разработку истории революционного

¹ См.: Извещение об избрании Г.Ибрагимов членом в Государственную Академию Художественных наук // Галимджан Ибрагимов: Письма и документы. - Казань, 2000. - С.323; Грамота Герою Труда гр.Ибрагимову Г.Г. // Галимджан Ибрагимов: Письма и документы. - Казань, 2000. - С.327.

² См.: Ибрагимов Г. Бъек бѣйрѣм. - Великий праздник // Ысѣрлѣр: сиез томда / Г.Ибрагимов. - Казан, 1986. - Т.6. - Б.149-151.

³ См.: Ибрагимов Г. Сарайларга - сугыш, фѣкыйрѣ лѣйлѣргѣ-туганлык. - Война-дворцам, мир-хижинам // Ысѣрлѣр: сиез томда / Г.Ибрагимов. - Казан, 1984. - Т.7. - Б.169-213.

движения среди татар.¹ Среди трудов ученого, посвященных изучению революции, большое место занимают работы о В.И.Ленине. Г.Ибрагимов много сделал для популяризации трудов вождя революции. Начало деятельности ученого в этой области положили две большие статьи, которые были опубликованы в печати в связи с 50-летием Ленина.² Следует отметить, что Ибрагимов положил начало и работе по переводу произведений Ленина на татарский язык.³ Для организации переводов ленинских трудов на татарский язык и их издания была создана комиссия в составе Г.Ибрагимова, Л.Гумерова, И.Рахматуллина. Г.Ибрагимов был назначен председателем комиссии.

Внимание ученого как историка привлекала деятельность выдающихся исторических лиц. Такими для него были Мулланур Вахитов и Нариман Нариманов.

Г.Ибрагимова называли “пионером в деле изучения истории национально-государственного строительства”. Им были исследованы основные этапы образования татарской государственности. Он явился инициатором собирания документальных материалов-источников по истории образования ТАССР и первых лет ее развития.

Подробное изучение трудов ученого позволило сделать выводы, что по многим вопросам работы Галимджана Ибрагимова являлись первыми попытками исследования истории татарского народа. Он стремился поднять многие вопросы еще совершенно не разработанной истории татарского народа. Как ученый-историк он внес значительный вклад в изучение революционного движения среди татарского студенчества, истории общественной мысли в эпоху феодализма, животрепещущего тогда женского вопроса, истории политических партий и публицистических изданий в России.

Второй параграф - “Проблема татарского просветительства в системе исторических взглядов Г.Ибрагимова”. Г.Ибрагимов явился одним из первых, кто начал исследовать и осваивать творческое наследие татарских просветителей. Особого внимания заслуживают его труды: “Каюм Насыйриларның тарихи урыннары”, “Икътимагый, һдһби хһрһкһтлһр тарихын тикшерһдһ марксизм ысулы”, “Татарның соһгы тарихында лһч дһвер. Аһлау юллары”⁴, в которых он раскрывает значение творческой деятельности

¹ Этот труд в 1925 году вышел на татарском языке, а в 1926 году был издан на русском языке - “Татары в революции 1905 года” - в переводе Э.Д.Мухамедовой и под редакцией Г.Ф.Линсера.

² См.: Ибрагимов Г. Пролетариат диктатурасы җһм Ленин. – Диктатура пролетариата и Ленин / Г.Ибрагимов // Кызыл Армия. - 1920. - 22 апрель; Ибрагимов Г. Ленинның хезмәтлһре. - Труды Ленина / Г.Ибрагимов // Эшче. - 1920. - 22 апрель.

³ См.: Ибрагимов Г. В.И.Ленин һһрлһрен татарча чыгару турында. - Издание трудов В.И.Ленина на татарском языке // Ғһрлһр: сигез томда / Г.Ибрагимов. - Т.6. – Казан, 1986–Б.401-405.

⁴ Ибрагимов Г. Каюм Насыйриларның тарихи урыннары. - Историческое место Насыровых / Г.Ибрагимов // Каюм Насыйри мһкмуғасы. - Казан, 1922; Ибрагимов Г. Икътимагый, һдһби хһрһкһтлһр тарихын тикшерһдһ марксизм ысулы. - Марксистский метод в изучении истории общественно-литературных движений // Ғһрлһр: сигез томда / Г.Ибрагимов. - Казан, 1978. - Т.5. – Б.330-358; Ибрагимов Г. Татарның соһгы тарихында лһч дһвер. Аһлау юллары. - Три периода в новейшей истории татар. Пути понимания // Ғһрлһр: сигез томда / Г.Ибрагимов. - Казан, 1978. - Т.5. – Б.294-300.

просветителей в приобщении народа к научным знаниям и достижениям культуры. Работы Ибрагимова по просветительскому движению среди татар не потеряли своего значения и для современных историков и филологов.

Г.Ибрагимов обращается к творчеству Габденнасыра Курсави (1776-1812), образно сравнивая его с первым цветком, появившимся в то время, когда не успел еще сойти снег. По мнению автора, он появился и стал пропагандировать идею свободы разума и мысли в то время, когда для этого не было еще возможности и эти идеи всячески преследовались. Продолжателями традиций рационализма Курсави стали просветители XIX века.

Дело, начатое Г.Курсави, продолжил крупный ученый - просветитель, историк и философ Шигабутдин Марджани (1818-1889). В 1915 году татарская общественность отметила 100-летие со дня его рождения. В связи с чем Г.Ибрагимов выступил со статьями о Марджани, где высоко оценил творчество Марджани как философа, как историка, назвав его “отцом национальной истории”. Отношение писателя к Марджани можно выразить в следующих словах: “Перед зарей показывается утренняя звезда. Во время ее появления вокруг еще более темнеет. Марджани – звезда нашей зари”.¹ Г.Ибрагимов сумел дать научно-объективную оценку деятельности, трудам Марджани, определить его роль в развитии татарской общественной мысли.

Галимджан Ибрагимов немало сделал и для изучения творческого наследия Каюма Насыри (1825-1902). Он был инициатором и организатором юбилейных торжеств в связи со 100-летием со дня рождения и 20-летия со дня смерти К.Насыри, возглавил работу по изданию его научных трудов. В связи с юбилеями ученого Ибрагимов опубликовал ряд статей о нем.² В них дал характеристику разносторонней просветительской деятельности К.Насыри. Писатель назвал Насыри “пионером науки” для татар, поскольку тот во многих областях первым прокладывал дорогу, а его заслуги перед татарским народом сравнивал с заслугами гениального русского ученого М.В.Ломоносова.

Г.Ибрагимов первым из татарских ученых показал перелом в духовной жизни татар, определил его основное содержание, характер и историческую перспективу, обобщил большой фактический материал.

Знание национальной истории Галимджан Ибрагимов вслед за Ибрагимом Хальфиным (1778-1829)³ считал важнейшим условием формирования национального самосознания народа и сетовал на то, что татары не знают своей истории, не почитают своих предков. С первых же лет своей творческой деятельности он старался ликвидировать этот недостаток просвещения и образования народа. В своих статьях он высказал ряд важных

¹ Ибрагимов Г. Блек остазыбызныѝ тарихи бер тѝнкыйте. – Одна историческая критика нашего великого учителя / Г.Ибрагимов // Аѝ. – 1915. - №2. - Б.39.

² Ибрагимов Г. Каюм Насыриниѝ вафатына егерме ел тула. – Исполняется двадцать лет со дня смерти Каюма Насыри / Г.Ибрагимов // Татарстан. – 1922. – 19 май; Ибрагимов Г. Каюм бабаныѝ йлз елыгы. – Столетие деда Каюма / Г.Ибрагимов // Кызыл Татарстан. – 1925. – 15 февраль; Ибрагимов Г. Дедушка Каюм / Г.Ибрагимов // 1925. – 1 марта.

³ Подробнее см.: Михайлова С.М. Формирование и развитие просветительства среди татар Поволжья / С.М.Михайлова. – Казань, 1972. – 228 с.

мыслей и положений о национальной истории, о различных периодах исторического развития татарского народа, об этногенезе татар, а также о русско-татарских отношениях.

Когда часть общественных деятелей, литераторов отождествляла социально-этническую общность с культурно-религиозной, Ибрагимов вслед за Ш.Марджани, К.Насыри на вопрос: “Кто же ты, если не татарин?” подчеркивал свою принадлежность к этнической группе татар, при этом считал, что это было признаком пробуждения в народе национального самосознания. В 1911 году на страницах журнала “Шура” развернулась полемика о том, как называть нацию и язык – тюркскими или татарскими, Ибрагимов выступил по этому вопросу со специальными статьями.¹ Он ссылаясь на продолжающийся исторический процесс формирования татарской нации, показывал самобытность и самостоятельность татарского языка, литературы, дал историческое и научное обоснование терминам “татары”, “татарский”. Важно то, что Г.Ибрагимов не отрицал принадлежность татарской нации к тюркской народности.

Характеризуя отношение Г.Ибрагимова к идейному наследию просветителей в целом, можно сказать, что ему был особенно близок в их творчестве дух свободомыслия, смелый критический подход к устоявшимся мнениям и признанным авторитетам, а также интерес к личности.

Параграф третий “Роль Г.Ибрагимова в формировании культурно-исторического сознания тюркских народов”. Успех своего творчества Галимджан Ибрагимов видит в преемственности, прежде всего в многовековой истории национальной татарской культуры, в соединении с опытом русской, восточной и западноевропейской культуры. Он выступал против национальной ограниченности, поскольку считал, что национальные культуры не могут развиваться изолированно друг от друга, а получают всесторонний расцвет лишь взаимодействуя и взаимообогащаясь.

Важную роль Г. Ибрагимов придавал переводам. “Нам нужны, - писал он, - переводы таких гениев, как Гомер, Данте, Шекспир, Шиллер, Гете, Байрон... Если мы не хотим задохнуться в своей национальной скорлупе и желаем, приобщиться к общечеловеческой культуре, озарить умы и мысли наши ее немеркнущим светом, то без этих переводов нам не обойтись”.² Писатель утверждал равноценность культур Запада и Востока. “Нам необходимо знать прошлое Востока, впитывать его поэзию и мудрость. Настало время поставить гениев Востока рядом с классиками Запада и отдать им дань уважения. В сердце татарина, наряду с “Илиадой” и “Божественной комедией”, должны

¹ См.: Ибрагимов Г. Без-татармыз. – Мы - татары // Ыҗырлар: сигез томда / Г.Ибрагимов. – Казан, 1984. - Т.7. – Б.5-12; Ибрагимов Г. “Без кем?” бәхәсе. – Спор “Кто мы?” // Ыҗырлар: сигез томда / Г.Ибрагимов. – Казан, 1984. - Т.7. – Б.11-12.

² Ибрагимов Г. Хәзерләнә башларга вакыт китмәдеме? – Не настало ли время начинать подготовку? // Эсәрләр: сигез томда / Г.Ибрагимов. – Казан, 1978. - Т.5. – Б.223.

найти место творения “Шах-наме” Фирдоуси, “Гулистан” Саади, “Лейла и Меджнун” Физули.¹

Таким образом, призывая и приобщая татарское общество к освоению западноевропейской культуры, он никогда не забывал и высоко ценил творения Востока, многое для себя черпая оттуда. Этот интерес обусловлен близостью Восточной и татарской культур, по характеру и системе ценностей.

Вся деятельность Ибрагимова была направлена на пропаганду братства народов, за что его называли “певцом дружбы народов”. Подтверждением тому являются жизнедеятельность и богатое творчество писателя. В 1913 г. им была проделана большая работа по духовному сплочению мусульманских студентов, обучавшихся в высших учебных заведениях Киева. Именно в Киеве он установил контакты с деятелями русской и других национальных культур.

Будучи преподавателем медресе “Галия”, Ибрагимов уделял серьезное внимание воспитанию интернациональных взглядов у учащихся. Он отстаивал равенство языков и литератур тюрко-язычных народов.

Защита Г.Ибрагимовым суверенности национальных культур тюрко-язычных народов России имела большое значение. В те годы в медресе “Галия” учились представители многих национальностей, разумеется, им импонировало доброжелательное отношение учителя к стремлению развития своей национальной культуры. В своих произведениях Ибрагимов умело рисовал картины из жизни как татарского, так и других тюркских народов.

О благотворительном влиянии Г.Ибрагимова, его творчества высоко отзывались Х.Хаким-заде, С.Айни, А.Кадыри, М.Ауэзов, С.Муканов и другие. Известный поэт Туркмении Берды Кербабоев признавался: “Галимджан был моим первым учителем. Добавлю: может быть, и основным”², а академик С.Муканов утверждал: “Имя Галимджана Ибрагимова, замечательного человека и писателя, навсегда вошло в историю нашей многонациональной культуры”³. История доказала справедливость этих слов, он действительно вошел в число великих деятелей XX века. Г.Ибрагимов является одним из больших и редких талантов татарского народа. Он, как крупная фигура, остается и впредь источником вдохновения, творческих дерзаний в жизни народов России.

В **заключении** диссертации подведены итоги исследования, сформулированы основные выводы.

¹ Там же.

² Кербабоев Б. Живой голос художника / Б.Кербабоев // Правда. – 1962. – 13 марта.

³ Литературная газета. – 1962. – 13 марта.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях:

1. Хакимова Л.З. Татары в революции 1905 года в освещении Галимджана Ибрагимова / Л.З.Хакимова // История Татарстана. Проблемы преподавания в вузе (материалы научно-методической конференции). - Казань, 2002. - С.82-84.
2. Хакимова Л.З. Г.Ибрагимов в историографии 1920-х - 1930-х годов / Л.З.Хакимова // Совершенствование преподавания в высшей школе: Материалы научно-практической конференции. - Казань, 2002. - С.56-59.
3. Хакимова Л.З. Общественно-политическая деятельность Галимджана Ибрагимова / Л.З.Хакимова // Сборник аспирантских работ. - Казань, 2004. (в печати).
4. Хакимова Л.З. Роль Г.Ибрагимова в развитии культур татарского и других тюркских народов / Л.З.Хакимова // В поисках ответов (сборник трудов молодых ученых). Выпуск 3. - Елабуга, 2004. – С.15-18.
5. Хакимова Л.З. Татарское просветительство в оценке Галимджана Ибрагимова / Л.З.Хакимова // Магариф. – 2004. (в печати).